



# SYSTÉM BEZPEČNOSTNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ S VYUŽITÍM MODERNÍCH TRENDŮ

## SECURITY AND SAFETY EDUCATION SYSTEM USING MODERN TRENDS

TEREZA MIČULKOVÁ, LUKÁŠ KOTEK

**ABSTRACT:** The article highlights the importance of education in physical security, based on the premise that security begins with each individual. In the event of a security incident, professional assistance is not immediately available, leaving individuals to rely solely on themselves. They must depend on their own preparedness, which includes specific knowledge and skills. In this way, their personal readiness is strengthened while also contributing to a safer overall environment. The aim is to design an effective educational system that, through a well-structured approach, can motivate individuals to actively engage with this issue. However, education itself may present a number of challenges, which can be addressed by drawing on modern trends. The article also discusses the advantages of applying artificial intelligence in the development of educational materials.

**KEYWORDS:** *Safety. Education. Educational materials. Modern trends. Artificial intelligence.*

### ÚVOD

Fyzická bezpečnost je nedílnou součástí ochrany organizací i jednotlivců. Tradičně bývá spojována především s technickými opatřeními, jako jsou např. přístupové, zabezpečovací či kamerové systémy. Přestože tato složka hraje zásadní roli, skutečná úroveň bezpečnosti je vždy podmíněna také lidským faktorem. Žádná infrastruktura ani technologie nedokážou plně eliminovat rizika, pokud jedinci nedisponují potřebnými znalostmi, dovednostmi a schopností adekvátně reagovat na vzniklé situace. Navíc právě lidský faktor stojí často za tím, že jsou technické systémy obcházeny například z důvodu umístění nábytku před detektory pohybu apod. Článek se tedy bude zabývat problematikou vzdělávání, přičemž pozornost bude věnována také moderním trendům, které lze v tomto kontextu využívat.

Článek se nejprve zaměří na zdůvodnění, proč by se každý jedinec měl aktivně zabývat tématem fyzické bezpečnosti, a jak je toto téma obecně vnímáno v České republice. Následně představí běžné formy vzdělávání a upozorní na úskalí, která jsou s nimi spojena, včetně požadavků kladených na samotný proces vzdělávání. Článek následně nabídne možná řešení těchto úskalí a doporučí využití současných moderních trendů.

### 1. PROČ JE POTŘEBA VZDĚLÁVAT

Bezpečnost je součástí každodenního života každého člověka. I když se o ni stará celá řada subjektů, jako je organizace, ve které je jednotlivec zaměstnáván, jeho bezprostřední okolí a stát, je důležité, aby hlavní iniciativu za sebe převzal především samotný jedinec. V případě bezpečnostního incidentu není odborná pomoc k dispozici okamžitě a jedinec je tak právě často odkázán pouze sám na sebe. Musí proto spoléhat na svou vlastní připravenost, což zahrnuje určité znalosti a dovednosti. Z toho důvodu je tak nezbytné navrhnout efektivní systém vzdělávání v oblasti fyzické bezpečnosti, jenž prostřednictvím vhodně sestavené struktury dokáže v jednotlivcích vzbudit zájem o aktivní zapojení do této problematiky. Tímto způsobem se zvyšuje jejich osobní připravenost a zároveň se podporuje i spoluvytváření celkově bezpečnějšího prostředí. To se může týkat mnoha situací, od požáru až po fyzické napadení. Proto ačkoli je technické zabezpečení důležité, pouze samotné nestačí a je zásadní, aby byl v rámci fyzické bezpečnosti kladen důraz také i na vzdělávání osob.

Odborná veřejnost se v České republice začala významu vzdělávání v oblasti ochrany měkkých cílů věnovat již v roce 2017 v rámci vydání metodiky *Koncepce ochrany měkkých cílů pro roky 2017-2020*,

ve které se zmiňuje, že „Dobré vyškolení pak plní svoji úlohu při útoku samotném, kdy může správná reakce zachránit mnoho lidských životů.“ (Ministerstvo vnitra České republiky, 2017). Ačkoli se tato metodika zabývá pouze ochranou měkkých cílů, její hlavní myšlenka má přesah do všech oblastí bezpečnosti. Kromě toho metodika popisovala také plán o vytvoření série vzdělávacích kurzů zajišťovaných Ministerstvem vnitra ČR, jejichž smyslem by bylo rozšíření základních znalostí v této problematice nejen představitelům měkkých cílů, ale také široké veřejnosti. Avšak důležitost tohoto tématu do povědomí široké veřejnosti přišlo především až po incidentu na *Filozofické fakultě Univerzity Karlovy* z 21. 12. 2023 (Deml, 2023).

Přítom právě osobní angažovanost každého jedince (ať už rozvojem znalostí, všímavosti či reakcí na podezřelé jevy) přispívá nejen k prevenci a včasné reakci, která může pomoci předejít eskalaci problémů, ale také k rozvoji a podpoře bezpečnostní kultury.

## 2. STANDARDNÍ MODEL A ZPŮSOBY VZDĚLÁVÁNÍ

Běžné vzdělávání probíhá obvykle při nástupu na pracoviště v rámci zákonem stanovených pravidelných školení, jako je tomu například u bezpečnosti a ochraně zdraví při práci, anebo dodatečně po tom, co dojde k určité události (např. pracovní úraz, útok aktivním útočником aj.) s cílem předejít opakování podobné situace v budoucnosti.

Školení však často probíhá pouze jednorázově formou teoretického výkladu vedeného odborným lektorem na stanoveném místě a v předem stanovený čas, přičemž po uplynutí stanovené doby školení končí a k dalšímu vzdělávání již nedochází. V mnoha případech se tak jedná pouze o teoretickou formu bez aktivního zapojení účastníků. V lepších případech jsou účastníci alespoň na závěr školení povinni absolvovat test sloužící k ověření jejich právě získaných znalostí. Takový formát školení bývá typický například pro bezpečnost a ochranu zdraví při práci nebo pro požární ochranu.

Ovšem existují i aktivnější způsoby vzdělávání, při kterých je vyžadována už i určitá míra aktivity samotné školené osoby. Mezi běžně využívané patří například:

- **stínování**, při kterém školená osoba pečlivě sleduje svého lektora a následně napodobuje jeho jednotlivé kroky,
- **counching** předávající znalosti a dovednosti v dlouhodobějším měřítku,
- **mentoring** v podobě lektora, jenž je školené osobě neustále na blízku a v případě potřeby podává pomocnou ruku,
- **counselling** kombinující pozici lektora a školené osoby, při níž se obě osoby pomocí vzájemného konzultování ovlivňují,
- **rotace práce**, při které dochází ke školení pomocí různých činností napříč různými odděleními z důvodu rozšíření obzoru i v jiných oblastech (Dobaka, 2022).

## 3. POTŘEBY A POŽADAVKY NA VZDĚLÁVÁNÍ

Kvalitní a úspěšné vzdělávání závisí na celé řadě faktorů. Klíčovou roli v tomto procesu hraje především lektor, který by měl být nejen odborníkem na danou problematiku, ale zároveň by měl disponovat i schopností předat své znalosti a zkušenosti účastníkům školení v kvalitní podobě. Zároveň je žádoucí, aby takovýmto vzděláváním prošel co největší počet osob – v ideálním případě všechny osoby, které se pohybují v daném prostředí či organizaci. To ovšem v praxi často znamená nutnost proškolení velmi vysoký počet účastníků, což sebou přináší řadu komplikací. Hlavním problémem bývá nejen omezená kapacita prostor, ve kterých se má školení konat, ale také časové možnosti jednotlivých účastníků. Neméně významným faktorem je však i časová dostupnost samotného lektora, který nemusí mít možnost opakovat školení tak často, aby se jej zúčastnily opravdu všechny osoby. Navíc ne každé školení je přímo vyžadováno zákonem. V takových případech je pak účast závislá pouze na dobrovolnosti osob, což může vést k výrazně nižšímu počtu proškolených osob a následně i k nižší efektivitě celého vzdělávacího systému.

Ačkoli se samozřejmě nabízí varianta online webináře nebo aby lektor celý obsah svého školení převedl do videonahrávky a vytvořil tak vzdělávací materiál, který by si následně osoby určené k proškolení mohly projít formou samostudia, je ovšem i tato možnost spojena s řadou problémů. Nejenže je velice

časově náročné připravit, natočit a následně zpracovat kvalitní výukový materiál, ale téměř nemožné je zajistit kvalitu řeči během celého záznamu stále na stejné úrovni, a to dokonce i v případě využití profesionálního dabéra. Kvalita lidského hlasového projevu není konzistentní z důvodu neustálého působení nejrůznějších fyziologických a psychologických vlivů na lektora (např. zadržávání, využívání slovní vaty apod.). Stejně obtíže nastávají i v okamžiku, kdy je potřeba materiál aktualizovat. To bývá také velmi časově náročné, a to nejen v rámci postprodukce, která musí zajistit stejnou kvalitu nové části nahrávky oproti původnímu záznamu, ale je závislá také na dostupnosti samotného lektora. Protože v případě, že daný lektor nebude mít časový prostor na to vytvořit novou část nahrávky, přestože by byla aktualizace obsahu opravdu nezbytná, nezbývalo by nic jiného než připravit zcela nový vzdělávací materiál. Problémem však může být i samotné přiměření účastníků, aby si nahrávku školení přešli.

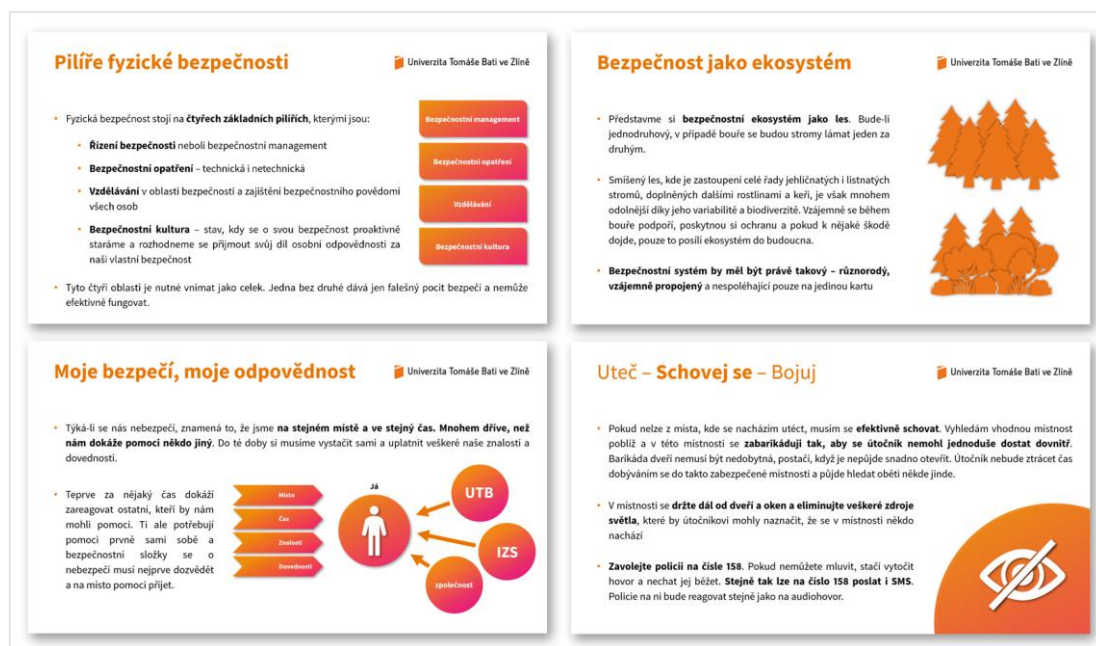
Mimo jiné není vhodné v rámci vzdělávání spoléhat na příliš obecné vzdělávací materiály, protože je potřeba daný obsah přizpůsobit nejen konkrétním podmínkám či situacím, které mohou být pro dané prostředí typické (například prosklené stěny, veřejný přístup do objektu, otevírání dveří směrem ven z místnosti aj.), ale také i případným změnám. To může postupem času nevyhnutelně vést právě k potřebě tyto materiály pravidelně obměňovat, aby zůstaly stále aktuální a použitelné.

#### 4. ŘEŠENÍ

Řešením problémů zmíněných v předchozí kapitole je vytvoření promyšlené vzdělávací strategie. Je důležité klást důraz na vytvoření takové struktury vzdělávání, která by zahrnovala co nejvíce různorodých možností, ale zároveň nebyla příliš rozsáhlá. Jen tak si totiž dokáže zachovat přehlednost, funkčnost a v konečném důsledku především také i efektivitu.

Taková struktura může obsahovat mnohem více prvků než jen pouhé klasické fyzické školení. Klíčovými prvky celkové struktury jsou zejména vlastní vzdělávací materiály v podobě různých typů prezentací, které lze následně využívat mnoha způsoby (Mičulková, 2025). Tyto prezentace lze zpravidla rozdělit na dva hlavní typy – na plnou verzi a na zkrácenou verzi.

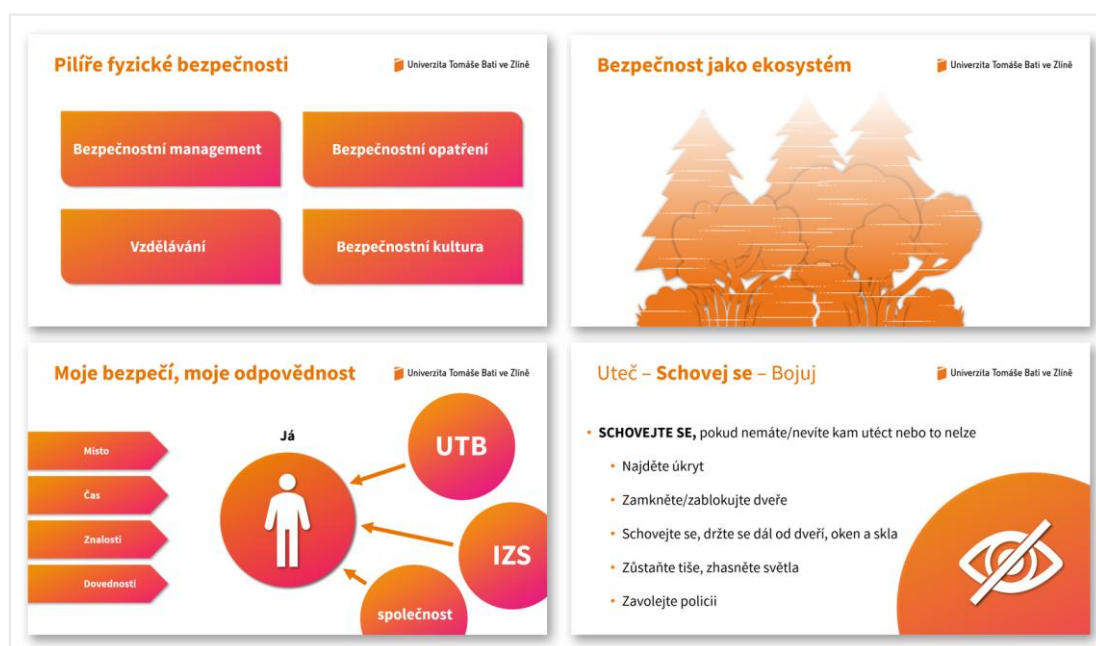
Plná verze prezentace představuje kompletní soubor informací a může tak posloužit k samostudiu, protože díky plnohodnotné formulaci textu, tedy informacím formulovaných v celých srozumitelných a snadno pochopitelných větách, není zapotřebí žádný dodatečný výklad lektora. Příklad takto koncipované prezentace je možné vidět na obrázku č. 1.



Obrázek 1 Příklad plné verze vzdělávací prezentace (Mičulková, 2025)

Zkrácená verze prezentace, jak už napovídá samotný název, je oproti plné variantě výrazně stručnější. Obsahuje totiž pouze klíčové informace, které jsou zpracovány do podoby záchytných bodů, které jsou dále rozvedeny mluveným projevem. Takovýto projev však nemusí mít nutně pouze podobu klasického prezenčního školení. Lze jej snadno nahradit digitální hlasovou nahrávkou, a to nejen namluvením samotného lektora, ale nabízí se zde také i možnost využití syntetického hlasu generovaného umělou inteligencí (více viz následující kapitola). Propojením prezentace s audio nahrávkou hlasového doprovodu pak vzniká vzdělávací video prezentace.

Na obrázku č. 2 je ukázka této zkrácené prezentace se záchytnými body místo plného textu. Klíčové je dbát na vizuální podobu celé prezentace, aby dokázala udržet pozornost školených osob. Je tak žádoucí, aby prezentace byla nejen obsahově atraktivní, ale i vizuálně poutavá. Je tak vhodné ji doplnit o nejrůznější grafické prvky v podobě obrázků, ilustrací, animací, efektů či přechodů mezi jednotlivými snímky.



Obrázek 2 Příklad zkrácená verze vzdělávací prezentace (Mičulková, 2025)

Zároveň je vhodné vytvořit více prezentací rozdělených podle jednotlivých témat vzdělávání, protože je potřeba myslet také na to, aby tyto vzdělávací materiály nebyly příliš dlouhé a dokázaly tak nejen udržet pozornost školených osob, ale současně v nich i vzbuzovat zájem o další dobrovolné rozvíjení znalostí. Přes příliš obsáhlé materiály by naopak mohly od vzdělání odrazovat. Délku prezentace je tak vhodné orientovat spíše podle času potřebného k jejich kompletnímu projití. Jako optimální se doporučuje časový rozsah okolo 15 až 30 minut právě z důvodu, že delší trvání vede k neschopnosti člověka udržet plnou pozornost a soustředění.

Tyto prezentace je poté ideální umístit na vhodné online úložiště, odkud si ji potenciální zájemci o vzdělání mohou kdykoli otevřít, případně stáhnout, a následně pomocí ní rozvíjet své znalosti odkudkoli a v jakýkoli čas. Tyto dvě popsané verze prezentací tak lze považovat za samonosný typ vzdělávacího materiálu, protože nevyžadují přítomnost odborného lektora, jelikož obsahují všechny nezbytné informace.

Ovšem i v opačném případě, kdy je zapojení lektora žádoucí, lze tyto prezentace efektivně využít. A to využitím zkrácené varianty, která poslouží jako doprovodná prezentace k mluvenému výkladu živého lektora (samozřejmě bez použití digitální nahrávky). Tuto prezentaci je tak možné využít jak při fyzickém školení, tak i při její alternativní variantě – během online webináře. Přičemž právě online webináře mohou oproti klasickému prezenčnímu školení představovat významnou výhodu zejména z hlediska

kapacitní flexibility. Odpadá zde nutnost zabývat se organizačními záležitostmi, jako je zajištění prostor pro konání školení a jeho kapacitní omezeností, díky čemuž lze jednorázově proškolit výrazně více osob. Na druhou stranu nevýhodou může být omezený nebo zcela chybějící osobní kontakt lektora s účastníky, který v prezenčním školení přirozeně posiluje interakci a zapojení.

Vzdělávací struktura však nemusí být omezena pouze na prezentace. V rámci některých témat se nabízí možnost doplnit školení také o pořádání praktických nácviků a kurzů, během kterých si účastníci mohou sami vyzkoušet aplikaci získaných znalostí z předchozích absolvovaných školení. To může vést k lepšímu zapamatování informací a zároveň k rozvoji schopností nezbytných pro jejich smysluplné uplatnění. Přičemž u některých témat, například první pomoci nebo barikádování v rámci procedury „*Uteč, schovej se, bojuj*“ (USB) apod., je to dokonce přímo žádoucí. Dále lze vzdělávací strukturu obohatit o další podpůrné prvky, jako je například vytvoření samostatných webových stránek určených výhradně k ukládání a sdílení vzdělávacích materiálů.

Ty mohou zahrnovat:

- stručné přehledové materiály obsahující souhrn pouze klíčových informací, které umožní rychlou orientaci a okamžitou reakci bez nutnosti pročítat kompletní prezentaci,
- vlastní názorná videa natočená za účelem lepšího pochopení a doplnění určité problematiky,
- odkazy na materiály třetích stran, které mohou sloužit jako vhodné rozšiřující zdroje,
- a mnoho dalších prvků, které mohou podporovat různorodé styly učení.

Kromě všech zmíněných prvků je však nutné zohlednit také samotný zájem o toto vzdělávání. Nestačí vytvořit pouze promyšlenou a pestrou strukturu vzdělávání. Klíčová je rovněž i její samotná propagace. Proto je potřeba vytvořit takovou propagaci, která dokáže u potenciálních účastníků vzbudit zájem se v dané problematice dobrovolně a aktivně angažovat. Pro dosažení maximální efektivity je vhodné všechny jednotlivé prvky struktury a propagace zasadit do uceleného harmonogramu. Tím vznikne komplexní systém vzdělávání, který nejen udržuje kontinuitu, ale zároveň zajišťuje, že se vzdělávací proces stává systematickým a dlouhodobě funkčním. Odpadá tak i riziko zahlcení účastníků, ke kterému by mohlo dojít například při příliš častém školení s neustále se měnícími tématy prezentací.

## 5. VYUŽITELNOST MODERNÍCH TRENDŮ

Současné vzdělávací prostředí prochází dynamickými změnami, které jsou úzce spjaty s rozvojem moderních technologií a společenských trendů, mezi něž patří například to, že si lidé zvykli na online formu v důsledku pandemie COVID-19, mnoho firem stále využívá home office a některé zaměstnance tak ani nemá na pracovišti atd. Ať už jde o digitalizaci, umělou inteligenci, personalizované vzdělávání či využití atraktivních interaktivních prvků, všechny tyto nástroje zásadně mění způsob, jakým jsou znalosti předávány, osvojovány a prakticky aplikovány. V dnešní době se tak otevírá stále více možností, jak efektivně využívat moderní trendy, jež by mohly být přínosné pro účel vzdělávání.

Mezi takové patří například následující:

- **rozšířená a virtuální realita** otevírající možnosti vzdělávání v situacích, které by byly v běžném prostředí obtížně realizovatelné nebo zcela neproveditelné,
- **umělá inteligence** umožňující personalizované vzdělávání,
- **gamifikace** doplňující učení o zajímavé herní prvky,
- **microlearning** a **nanolearning** představující rychlou formu předání vzdělávacího obsahu v časovém rozsahu do pěti a do dvou minut,
- **blended learning** propojující prvky klasického vzdělávání s distančními nástroji,
- **učení založené na scénářích, platformy pro sociální učení, reverzní mentorství** aj (Mičulková, 2025).

### Využití umělé inteligence (AI) pro tvorbu vzdělávacích materiálů

Za jeden z nejefektivnějších moderních trendů dnešní doby, využívaných pro potřeby vzdělávání, lze považovat umělou inteligenci. Přestože existuje celá řada nástrojů využívajících AI, je vhodné zmínit technologii *Text to speech (TTS)* (*Text-to-speech, c2025*), která umožňuje převádět psaný text do

syntetické řeči pomocí umělé inteligence. Ačkoli se jedná o uměle generovaný hlas, díky moderním systémům, které využívají neuronové sítě a strojové učení, je možné vytvářet kvalitní výstupy, které znějí velice plynule, přirozeně a jsou mnohdy k nerozeznání od lidského projevu. Aby však výsledná nahrávka dosahovala takové vysoké kvality, je zapotřebí zohlednit několik důležitých faktorů, jež mohou konečný efekt značně ovlivnit.

První z těchto faktorů nastává při zohlednění výslovnosti (Mičulková, 2025). Každý scénář určený pro generování hlasu je nutné psát foneticky, jelikož AI převádí text přesně tak, jak je uveden ve scénáři. V praxi to znamená, že aby se dosáhlo požadovaného zvukového výsledku, je potřeba v určitých případech text záměrně zapisovat s chybným pravopisem, gramatikou, interpunkcí nebo diakritikou. Jako ilustrativní příklad lze uvést zkratku názvu *Univerzita Tomáše Bati*, která se správně zapisuje jako „UTB“. Aby však byla vygenerována správná výslovnost, je nutné ji ve scénáři zapsat foneticky, tedy jako „útébé“. Neméně důležitým aspektem je také správné značení pauz, pomocí kterého jsou poté v mluveném projevu zachovány přirozené rytmy a intonace. V některých případech lze tohoto efektu docílit pouze prostřednictvím špatného použití interpunkčních znamének, tedy vložit je i v místech, kde správně nepatří.

Dále je nutné věnovat pozornost správnému výběru hlasu, při kterém je možné ovlivnit také hloubku hlasu, rychlost projevu, zvolit mužský/ženský hlas apod., tak, aby odpovídal zamýšlenému účelu a působil přirozeně v kontextu daného vzdělávacího materiálu. Různé zabarvení hlasu se hodí pro různé situace – například jiný typ hlasu je vhodný pro odborný výklad, jiný zase pro motivační obsah. V rámci tvorby vzdělávacích materiálů je tak klíčové vybírat takové hlasy, které dokážou udržet pozornost posluchače po celou dobu výkladu. Z toho důvodu je lepší se vyhnout hlasům, které znějí příliš tiše, pomalu anebo monotónně, protože mohou u posluchače vyvolat únavu a vést k tomu, že postupně přestane věnovat výkladu plnou pozornost.

Ačkoli je nezbytné brát v úvahu určité faktory, využití této technologie při tvorbě vzdělávacích materiálů má spoustu výhod. Mnohé problémy spojené s požadavky a nároky na vzdělávání, jež byly zmíněny v 3. kapitole, lze vyřešit právě prostřednictvím umělé inteligence, která v určitých případech může dokonce zcela nahradit živého lektora, což v konečném důsledku může být i finančně výhodnější, přestože jde o placenou technologii. Zejména při vytváření materiálů obsahující mluvený projev. Nejen, že je tvorba audio nahrávky pomocí syntetické řeči mnohem rychlejší a flexibilnější než nahrávání skutečným člověkem, ale zároveň je také i mnohem kvalitnější, protože na rozdíl od lidského hlasu nepodléhá žádným fyziologickým ani psychologickým faktorům. Každý generovaný výstup si tak udržuje stejné hlasové charakteristiky (barvu hlasu, hlasitost, tempo, intonaci), pokud nedojde k cílené úpravě jednotlivých parametrů. V případě nutnosti jakékoli aktualizace vzdělávacích materiálů pak stačí nahradit konkrétní část novou verzí, aniž by byl patrný jakýkoli rozdíl. Tím odpadá nutnost vytvářet vzdělávací materiál zcela znovu, přičemž veškeré úpravy lze provádět kdykoli a odkudkoli.

Celkově tak lze říci, že využití této technologie vede k významné úspoře finančních prostředků i času, a také k zajištění konstantní kvality. Zároveň výrazně zjednodušuje případné úpravy a aktualizace. Na rozdíl od zapojení skutečného lidského lektora je tak vzdělávací prezentace závislá výhradně na obsahu, nikoli na osobních faktorech či momentálním rozpoložení lektora, které by jinak mohly průběh a efektivitu školení jakýmkoli způsobem negativně ovlivnit. Lze tak snadno připravit vzdělávací materiály určené k samostudiu, které mohou plnohodnotně nahradit omezení spojená s tradičním prezenčním školením. Nyní už zbývá pouze přesvědčit účastníky, aby si tyto materiály skutečně prostudovali.

## **ZÁVER**

Cílem článku je zdůraznit širší veřejnosti důležitost vzdělávání v oblasti fyzické bezpečnosti. Zvláštní důraz je přitom kladen na potřebu vytvářet systematické vzdělávání založené na pestré a vyvážené vzdělávací struktuře a nebát se pro tyto účely využívat i moderních trendů. Tyto nástroje totiž mohou výrazně zvýšit efektivitu vzdělávání a stát se užitečnou oporou jak při tvorbě, tak i při samotném využívání vzdělávacích materiálů.

## LITERATÚRA

- Deml, O. (2023). *Střelba na pražské filozofické fakultě má čtrnáct obětí, 25 lidí je zraněných*. ČT24. Retrieved September 29, 2025, from <https://ct24.ceskatelevize.cz/clanek/domaci/sledujte-policejni-prezident-a-ministr-vnitra-ke-strelbe-na-karlove-univerzite-344375>
- Dobaka, E. (2022). *Aktuální trendy využívání digitálních nástrojů ve firemním vzdělávání* [Rigorózní práce, Univerzita Karlova]. <https://dspace.cuni.cz/bitstream/handle/20.500.11956/179246/150058188.pdf>
- Koncepce ochrany měkkých cílů pro roky 2017-2020*. (2017). Ministerstvo vnitra České republiky. Retrieved September 29, 2025, from <https://www.mvcr.cz/soubor/koncepce-ochrany-mekkych-cilu-pro-2017-2020-pdf.aspx>
- Mičulková, T. (2025). *Informační a vzdělávací strategie fyzické bezpečnosti UTB* [Diplomová práce]. Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně.
- Text-to-speech*. (c2025). NVIDIA. Retrieved September 29, 2025, from <https://www.nvidia.com/en-us/glossary/text-to-speech/>

---

### **Ing. Tereza Mičulková**

Ústav bezpečnostního inženýrství, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně  
e-mail: [t\\_miculkova@utb.cz](mailto:t_miculkova@utb.cz)

### **Ing. Lukáš Kotek**

Ústav bezpečnostního inženýrství, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně  
e-mail: [kotek@utb.cz](mailto:kotek@utb.cz)

---